Oppgåveformulering:

**Skriv ein skjønnlitterær tekst med vennskap som tema. I teksten skal du beskrive ei hending der eit godt vennskap blir ekstra viktig. Lag overskrift sjølv.**

Ein venn i fare

Eg ser på deg og du ser på meg. I eit kort augeblink møte augo våre. Slik som den gangen for lengesiden da vi framleis var små. I dag var det likeveld det same synet å sjå, med dei same folka rundt og dei same folka inni. Berre at i dag var det kaldt, helt forferdeleg kaldt. Du frøs sikkert gjennom dei tynne klærne og spesielt gjennom det blodige hòlet på skjorta. Jeg var varm, varmt og trygt pakket inn i klyngen med folk, men likevel sto jeg der helt frost fast som en ispinne. Med ingen moglegheit for å gripe inn. Akkurat som sånn den gang.

Den gangen var det sommar, fint vær og varmt ute. Jeg skulle bli henta seinare ifrå skolen og det skulle du også. Du var den sjenerte guten i klassen, i forhold til meg som var en av dei pratsam. For meg føltes du nesten som en fremmed selv om vi hadde gått i same klasse i fleire år. Eg viste ingenting om kva du likte å gjæra, likevel sa jeg hei og spurte om du ville væra med å leka. Litt nølenes sa du ja og ble med på leken. Vi smilte og lo, lekte og sprang i sommar varmen slik som om vi hadde vært vennar i evighetar. Dei fleste hadde gått heim og vi ble einig om å leka gøymsel. Du skulle telle jeg skulle gøyme meg. Jeg fant en perfekt plass bak et tre. Kanskje et for godt gøymestadet, for du fant meg aldri. Etter å ha venta i meir enn en evigheit orket jeg ikkje meir. Eg gjekk opp frå gøymestadet og mot der vi starta. 10 meter ifrå stoppet eg. Du sto der blodig i ansiktet og svaia frem og tilbake. Banka opp av en gut nokre klasser over. Eit hovudet større enn deg og hadde sikkert dobbelt såg mange musklar. Et slag mot ansiktet. Eg sto og såg på. Et slag mot magen. Eg rørte meg ikkje. Et slag mot ansiktet igjen. I et kort stund møtas øyene våre. Eg såg på deg og du såg på meg. Frå dei få meterne jeg stod kunne jeg se smerten i ansiktet ditt, mens kroppen din falt sakte mot baken. Eg sprang, men ikkje mot deg, men tilbake til gøymestadet mitt borte frå alt vondt.

Eg snakket ikkje meir med deg etter det. Vi ble fremmede igjen. Eg kjente ikkje deg, og du kjente ikkje meg. Berre eit kort sekund i våre lange liv hadde vi sett kvarandre, men ikkje meir enn det. No, sto du der og svaia nok ein gong. Tok imot eit slag der og eit spark der. Nok ein gong stod eg her og såg på. Sakte detter du bak over mot baken. Skal det skje igjen, tenkte eg, men eg rekker deg. Akkurat før du traff asfalten, akkurat før vi begge falt inn i mørket. For denne gangen kunne eg ikkje sjå på utan å gjære noko.